

# Thomas Plasschaert

Le village

07240 St Jean Chambre

+33(0)4 75 61 04 02

thomas\_plasschaert@hotmail.fr

Né le 12/01/1980 à Les Lilas (93)

Nationalité française

Site art :

<https://www.thomas-plasschaert.com/>

## FORMATIONS

2007 Diplôme National Supérieur des Arts Plastiques (DNSAP), Section sculpture

Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris (ENSBA),

ateliers de Giuseppe Penone et de Richard Deacon

2005 Diplôme National des Arts Plastiques (DNAP), Section sculpture., ENSBA

1998-2000 Ecole Bellecour, Section design d'objet, Lyon

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2015 "Sans Noms" Galerie Virmaux, Paris

2014 "Mundus Patet", Caves Cathedrales, St Restitut

2013 "Arcadia", Museo Archeologico Nazionale di Napoli, curator : Marco De Gemmis, Naples, Italie

"Pan è morto", Andrea Ingenito Contemporary Art, Naples, Italie

2012 "Decadere", Espace François-Auguste Ducros, Les Enfants du Facteur, curation : Françoise Vergier, Grignan

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2019 "Seuils" Espace "ANTICHAMBRE" Saint Jean Chambre

2017 "...Avec moi c'est mieux" Espace Chabrillan Montelimar

2017 "Friends and Family". Galerie Eva Hober Paris

2016 "CT/TP" avec Cyril Tricaud, Atelier Jailoo 6 rue Eugene-Berthoud Saint Ouen

2015 "Ex-VOTO" Espace François-Auguste Ducros, Grignan

2015 "Psyche" avec Marvin Aillaud, ICI Montreuil, Montreuil

2013 "Un Plus un égale un ?", exposition de 3 couples d'artistes : Gloria Friedmann - Bertrand Lavier ;

Lei Saïto - Thomas Plasschaert ; Françoise Vergier - Jean-Michel Alberola, Espace François-Auguste Ducros, Grignan

2013 "ControCampo a Gaeta" avec la galerie AICA, Gaeta, Italie

2012 "Supervues", Hôtel Burrhus, Vaison la Romaine

2012 "La Passion des Gurly", Galerie du Tableau, Marseille

2011 "At how many lux do banse and pohl switch on the light", Onomatopée, Eindhoven, Pays-Bas

2010 "Soleil jaune, soleil rouge", Projectroom South, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam

2009 "Festival International d'Art Contemporain", Gluyras

2009 "Cossocossomogonie", La Serre, Pont D'Aleynac, St-Pierreville

2008 "Exposition de concours de dessin Pierre David-Weill", Institut de France, Paris

2008 "Super comète", La Serre, Pont D'Aleynac, St-Pierreville

2007 "Ultra tiède", Générale en Manufacture, Sèvres

2007 "Diplôme", Galerie Gauche aux Beaux-Arts, Paris

2007 "Salon de Montrouge", théâtre Montrouge, Montrouge

2007 "Uto-üto", Galerie Gauche, Paris

2006 "Valise d'Aristée", Galerie Droite, Paris

2006 "Erotikos du chas d'une aiguille", Galerie Saquet, St-Pierreville

2006 "Portes ouvertes", Palais des Etudes, Paris

2005 "Group Show" curated par Giuseppe Penone, Arnhem, Pays-Bas

2004 "Seewolde", exposition avec l'atelier Penone, Zeewolde, Pays-Bas

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES EN ENSEIGNEMENT

2014 intervention périscolaire à l'Ecole Communale de Valaurie (de janvier à avril)

2011 Intervenant invité dans le cadre des classes d'arts plastiques à la Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam, Pays-Bas

2007-2009 Professeur de cours particuliers de dessin et sculpture, St-Pierreville, avec l'association « Imageo »  
2007-2008 Professeur d'arts plastiques (sculpture et dessin) au Collège des Trois Vallées , La Voulte

## **WORKSHOP ET TALK**

2012 Espace François-Auguste Ducros, Grignan  
2009 Workshop à la Marie de les Ollières, Les Ollières

## **EXPERIENCES PROFESSIONNELLES DANS L'ART**

2019 Animation du centre de loisir de Saint Jean Chambre  
2017 Formation et accompagnement en modelage pour la réalisation d'une sculpture échelle 1 pour l'artiste Julien Beneyton.  
Prestation de moulage et tirage dans la continuité  
2015 Collaboration avec l'Artiste Stephane Pencreac'h pour la partie sculpture (modelage, moulage) de son expo « oeuvres monumentales » à l'Institut du Monde Arabe  
2013 Exécution du moule d'édition en silicone et de tirages plâtre polyester pour l'oeuvre de Marina de Grèce  
Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan  
2012 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan  
2011 Moulage sur nature et exécution du moule d'édition en silicone et de plâtres pour l'oeuvre de Françoise Vergier, Grignan  
2010 Réalisation de sculptures pour l'artiste italienne Vanessa Beecroft pour sa performance VB66, Naples, Italie  
Assistant concept et réalisation de sculpture pour l'exposition "Hell I'm doing"  
Galerie CAR Projects, Bologne, Italie  
Conseiller concept et réalisation de sculpture pour l'installation "The Party" de Lei Saito, POLA Museum Annex, Tokyo, Japon  
Stage de moulage à Art et Multiple, Vigneux-Sur-Seine  
2005 Assistant de l'artiste italien Giuseppe Penone pour son exposition rétrospective, Centre Georges Pompidou, Paris  
Workshops à l'atelier des enfants avec Giuseppe Penone, Centre Georges Pompidou, Paris  
Stage de fonderie à la fonderie Coubertin  
2001 Digital assistant pour Multivision (TV multimedia), Paris  
2000 Assistant lumière à TF1 (TV), Paris  
1999 Stage effectué à l'imprimerie d'art URDLA (impression artistique), Lyon

## **ASSOCIATIONS**

2019 Fondation de l'espace d'art ANTICHAMBRE et inauguration de sa première exposition.  
2017 Fondation de l'association KYKLOPS and Co production et diffusion d'art (Arles)  
2010-2013 Participation active à l'activité de l'association Les Enfants du Facteur (Grignan) (constitution dossiers de presse, élaboration de la communication visuelle, mise en relation des artistes régies de l'expo. Construction définition de la charte graphique catalogue de l'expo UN PLUS UN sous la direction de Jean Michel Alberola 2008 Création de l'association IMAGEO Destinée à un échange de savoir transdisciplinaire autour des pratiques artistiques, de la géographie de l'éthologie et de l'écologie réunis par la thématique du paysage. Organisation d'ateliers, de parcours et d'interventions in situ. Responsable de la communication et porteur du projet

## **COLLECTIONS**

Institut Français à Naples (2013)  
Collections privées en France et en Italie

## **PUBLICATIONS**

2013 Dauphiné libéré "Exposition à l'espace Ducros", octobre  
Catalogue "Un plus un égale un?", Les Enfants du facteur, Grignan  
Catalogue solo "Arcadia / Pan e Morte", Museo Archeologico Nazionale di Napoli  
La Repubblica, 4 avril 2013, page 15 "Arcadia e la morte di Pan due mostre contemporanee", par Mario Franco  
Il Mattino 3 avril 2013, "Arcadia, dei e miti greci per raccontare la diversità"  
par Tiziana Tricarico MIBAC Direzione Generale Antichità  
2012 La Provence, 2 mai 2012, page 11, "Entre l'Iliade et Spiderman"  
La Tribune, 26 avril 2012, "Dans la peau du dieu Pan" par Danielle Marze  
2011 Catalogue "At how many lux...?", Onomatopée, Eindhoven, Pays-Bas  
2007 Catalogue "Diplômés 2007", ENSBA, Paris  
Catalogue "Salon de Montrouge", Montrouge