

## **Thomas Plasschaert**

127 rue Val Chambre  
07240 Saint-Jean-Chambre — France  
<https://www.kairos-atelier.com>

Artiste sculpteur — fondateur de Kairos Atelier

Travail consacré aux processus de transformation et de reproduction de la forme sculpturale à travers le modelage, le moulage et les procédés de tirage. Fondateur de Kairos Atelier, atelier de production, d'accompagnement artistique et de transmission dédié aux procédés de fabrication de la sculpture.

---

## **Kairos Atelier**

Fondateur depuis 2021  
Micro-entreprise créée le 20 mai 2021.

Atelier de production et de recherche consacré à :

- production sculpturale
  - restauration de cadres et œuvres sculptées
  - développement de procédés de moulage et d'édition
  - accompagnement d'artistes dans la production d'œuvres
  - développement d'activités de transmission et de formation
- 

## **Collaborations et accompagnements artistiques**

Accompagnement technique et participation à la production d'œuvres pour :

- Julien Beneyton
  - Françoise Vergier
  - Vanessa Beecroft
  - Stéphane Pencreac'h
  - Lei Saito
-

## **Transmission**

Depuis 2025

Cours et stages de modelage et moulage.

Association La Ronde (Vernoux-en-Vivarais)

- cours annuels de modelage
  - stages techniques de moulage
  - stage pilote pour développement de formations
- 

## **Pratique artistique**

Recherche sculpturale centrée sur les processus de reproduction et de transformation de la forme.

Projet en cours : **Corps génériques**

Travail portant sur la transformation de la figure à travers les procédés de reproduction sculpturale, notamment le modelage, le moulage et les techniques de tirage.

---

## **Expositions individuelles (sélection)**

2015 — Sans Noms, Galerie Virmaux, Paris

2014 — Mundus Patet, Caves Cathédrales, Saint-Restitut

2013 — Arcadia, Museo Archeologico Nazionale di Napoli

2013 — Pan è morto, Andrea Ingenito Contemporary Art, Naples

2012 — Decadere, Espace François-Auguste Ducros, Grignan

---

## **Expositions collectives (sélection)**

2021 — Encore là, Antichambre (Kyklops & Co)

2019 — Seuils, Antichambre

2017 — Galerie Eva Hober, Paris

2013 — Espace François-Auguste Ducros, Grignan

2011 — Onomatopée, Eindhoven

---

## **Formation**

2007 — DNSAP sculpture, École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris  
(ateliers Giuseppe Penone et Richard Deacon)

2005 — DNAP sculpture, ENSBA Paris

1998–2000 — Design d'objet, École Bellecour, Lyon