

Intitulé

Plâtre : conception, transformation et fabrication des formes

Objectif général

Permettre aux participants d'acquérir une maîtrise du plâtre comme matériau de conception, de transformation et de fabrication de formes.

Présentation

Cette formation développe une compréhension pratique du plâtre comme matériau de conception, de transformation et de fabrication.

Elle permet d'explorer les techniques de moulage, de tirage et de façonnage à travers une approche progressive et structurée, adaptée aux niveaux et aux projets.

Le travail s'appuie sur des démonstrations, des exercices techniques et des projets individuels afin de construire une maîtrise des procédés et des contraintes du matériau.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- **comprendre les états et les temporalités du plâtre ;**
- **adapter et optimiser les gestes selon les situations ;**
- **réaliser et préparer les matrices, outils et procédés ;**
- **fabriquer des volumes en plâtre par coulage, estampage ou tirage ;**

- développer une capacité d'observation et d'analyse des formes ;
 - structurer et organiser un processus de travail ;
 - gérer les contraintes techniques et temporelles ;
 - anticiper les déformations et retraits ;
 - concevoir et produire des formes en lien avec un projet artistique ou professionnel.
-

Public visé

- artistes et sculpteurs souhaitant approfondir une pratique du plâtre ;
 - designers et artisans ;
 - restaurateurs ou professionnels du patrimoine ;
 - étudiants en art ;
 - personnes en reconversion ;
 - amateurs éclairés souhaitant structurer leur pratique.
-

Prérequis

Aucun prérequis technique obligatoire.

Une motivation pour le travail manuel et la fabrication des formes est attendue.

Une première expérience en modelage ou en volume est recommandée.

Organisation et durée

La formation est proposée sous différentes modalités :

- modules courts ;
- stages intensifs ;
- parcours progressifs ;
- accompagnement de projet.

La durée est définie après entretien et positionnement.

À titre indicatif, elle se situe généralement entre 20 et 60 heures selon les objectifs, les techniques et le niveau.

Tarifs

Les tarifs sont définis en fonction du format et de la durée de la formation.

Un devis personnalisé est établi à l'issue de l'entretien préalable.

Modalités d'accès

Un entretien préalable permet d'analyser les besoins, le niveau et les objectifs du participant.

Cet échange permet de vérifier l'adéquation entre la formation et le projet et d'adapter le parcours si nécessaire.

Délais d'accès

La formation peut être organisée sous un délai moyen de 2 à 6 semaines après validation du projet et des contraintes techniques.

Modalités d'inscription

L'inscription est validée après :

- **un entretien préalable de positionnement ;**
- **la validation du projet de formation ;**
- **l'acceptation du devis ;**
- **la signature de la convention de formation.**

Modalités pédagogiques

- **démonstrations techniques par le formateur ;**
- **mise en pratique guidée ;**
- **exercices progressifs ;**
- **accompagnement individualisé ;**
- **analyse des productions ;**
- **échanges collectifs et retours critiques ;**
- **adaptation aux projets et aux niveaux.**

Moyens pédagogiques et techniques

- **atelier équipé et sécurisé ;**
- **matériaux et outils adaptés ;**
- **exemples et références techniques ;**
- **encadrement par un professionnel ;**
- **environnement de travail adapté à des groupes restreints.**

Modalités d'évaluation

- **observation continue des gestes et des méthodes ;**
- **analyse des productions et des expérimentations ;**
- **échanges individuels sur les acquis et les axes de progression ;**
- **validation de la capacité à organiser un processus de fabrication.**

Les acquis sont appréciés en situation réelle à partir de la capacité à concevoir un prototype, à organiser les étapes de fabrication et à ajuster les choix techniques.

Accessibilité

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

Un échange préalable permet d'identifier les besoins spécifiques et d'adapter, dans la mesure des possibilités de l'atelier, les conditions d'accueil et de formation.