

Intitulé

Anatomie appliquée au modelage – compréhension structurelle du corps

Objectif général

Permettre aux participants d'acquérir une compréhension pratique de l'anatomie humaine afin de structurer la construction du corps en modelage et améliorer la cohérence des formes.

Présentation

Cette formation permet d'acquérir une compréhension pratique de l'anatomie humaine appliquée au modelage.

Elle vise à structurer la construction du corps à travers l'étude des volumes, des articulations et des dynamiques corporelles, afin de renforcer la justesse et la cohérence des formes.

Formation centrée sur la pratique et la compréhension des procédés de visualisation des formes.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- **comprendre l'organisation générale du corps humain ;**
- **identifier les volumes principaux et les masses anatomiques ;**
- **construire une figure à partir de repères structurants ;**
- **analyser les articulations et les dynamiques ;**
- **développer une lecture tridimensionnelle du corps ;**

- améliorer la cohérence et la stabilité des formes.
-

Public visé

Adultes souhaitant approfondir leur pratique du modelage figuratif dans un contexte artistique ou professionnel.

Cette formation est accessible aux artistes débutants ainsi qu'aux personnes en reconversion.

Prérequis

Bases en modelage recommandées.

Organisation et durée

35 heures en présentiel, réparties sur 5 jours.

Formation organisée autour de démonstrations, d'exercices progressifs et d'études anatomiques appliquées.

À titre indicatif, la durée peut être adaptée selon les objectifs, le niveau et le projet du participant.

Tarifs

Les tarifs sont définis en fonction du format et de la durée de la formation.

Un devis personnalisé est établi à l'issue de l'entretien préalable.

Modalités d'accès

Un entretien préalable permet d'analyser les besoins, le niveau et les objectifs du participant.

Cet échange permet de vérifier l'adéquation entre la formation et le projet et d'adapter le parcours si nécessaire.

Délais d'accès

La formation peut être organisée sous un délai moyen de 2 à 6 semaines après validation du projet, selon les disponibilités.

Modalités d'inscription

L'inscription est validée après :

- **un entretien préalable de positionnement ;**
 - **la validation du projet de formation ;**
 - **l'acceptation du devis ;**
 - **la signature de la convention de formation.**
-

Modalités pédagogiques

- **démonstrations techniques par le formateur ;**

- mise en pratique immédiate ;
 - exercices progressifs ;
 - accompagnement individualisé ;
 - analyse des volumes et des structures ;
 - échanges collectifs et retours critiques ;
 - adaptation aux projets et aux niveaux des participants.
-

Moyens pédagogiques et techniques

- atelier équipé pour le modelage figuratif ;
 - références anatomiques et supports visuels ;
 - outils et matériaux fournis ;
 - encadrement par un praticien en activité ;
 - environnement de travail adapté aux groupes restreints.
-

Modalités d'évaluation

- observation des gestes techniques tout au long de la formation ;
- réalisation d'exercices progressifs en modelage ;
- analyse des productions et des choix formels ;
- échanges individuels sur les acquis et les axes de progression.

Les acquis sont appréciés en situation réelle à partir des productions, des mises en situation et de la capacité à organiser et structurer un volume de manière cohérente.

Accessibilité

La formation est accessible aux personnes en situation de handicap.

Un échange préalable permet d'identifier les besoins spécifiques et d'adapter, dans la mesure des possibilités de l'atelier, les conditions d'accueil et de formation.